

SMALL BUT DANGERS

MATEJA ROJC & SIMON HUDOLIN SALČI

<http://smallbutdangers.cerkno.net>

Cerkno, Slovenija

Rojena sva 1977. Pod skupnim imenom Small But Dangers sva začela sodelovati l. 2004 z razstavo *Proces* v Mladinskem centru C.M.A.K. Cerkno. Od l. 2010 naju zastopa Center in galerija P74

IZOBRAZBA

- 2004 in 2005: diplomirala na Šoli za risanje in slikanje v Ljubljani.
- 2008: pedagoško-andragoški izpiti na Filozofski fakulteti v Ljubljani.
- 2015: magisterij slikarstva na ALUO v Ljubljani; 2013/2014: študijska izmenjava, Akademija umetnosti Novi Sad.

NAGRADE

- 2017: *Nagrada skupine OHO*, Zavod P.A.R.A.S.I.T.E., Ljubljana v sodelovanju s Foundation for Civil Society, New York in Trust for Mutual Understanding, New York, Ljubljana 2017.
- 2015: Essl Art Award CEE 2015 - *VIG Special Invitation*
- 2013: *Fotografija leta 2013 – 2.* nagrada za serijo *Slike* (Matija Brumen, SBD), Emzin Ljubljana.
- 2008: Nominacija za *Nagrada skupine OHO*, Zavod P.A.R.A.S.I.T.E., Ljubljana, v sodelovanju s Foundation for Civil Society, New York in Trust for Mutual Understanding, New York.
- 2004: 2. nagrada na fotografskem natečaju Pelikanovih dnevov v Celju.

SAMOSTOJNE RAZSTAVE

- Marec 2017: *Ni isto*, Galerija ŠKUC, Ljubljana.
- Oktober 2016: *Frlauf (Verlauf)*, kurator Tadej Pogačar, Institut za suvremenu umjetnost Zagreb.
- April 2016: *Če bi bil jaz bog, ne bi obstajal*. Center sodobnih umetnosti - Likovni salon Celje.
- Februar/marec 2015: *Ujeti (v) svelobo*, Kosovelov Dom, Sežana.
- December 2014: *Deseti rojstni dan*, C.M.A.K. Cerkno.
- Junij 2014: *Frlauf*, Šok zadruga, Novi Sad, Srbija.
- Maj/junij 2014: *Small, But, Dangers*, Kulturni centar Ribnica, Kraljevo, Srbija.
- November/december 2013: *Small, But, Dangers*, Koroška galerija likovnih umetnost - Galerija Ravne, Ravne na Koroškem.
- Januar 2013: *Small but Dangers*, Center in galerija P74, Ljubljana.
- November 2012: *Small but dangers*, kuratorica Mojca Grmek in Vasja Nagy, Galerija Domžale.

- December 2011: *Small but dangers*, Galerija Dimenzija Napredka, Solkan.
- November 2011: performans *Brez naslova*, gost: Marko Brecelj, Galerija KAPSULA (Zavod P.A.R.A.S.I.T.E.), Ljubljana.
- Februar 2010 : *Drobnarije*, Cafe Open, Ljubljana.
- Junij/avgust 2009: *Small but dangers*, Mizzart, Metelkova mesto, Ljubljana.
- Marec 2009: *Slike*, kurator Tadej Pogačar, Center in galerija P74, Ljubljana.

SKUPINSKE RAZSTAVE

- Maj/junij 2017: *20 let Galerije P74: Ekonomija narave*, Center in Galerija P74, Ljubljana.
- Maj/junij 2017: *razstava nominirancev za Nagrade skupine OHO 2017*, UGM Studio, Maribor.
- Oktober 2016: *Centri grafike*, kuratorji: Božidar Zrinski, John Caperton, Ljiljana Tašič, Mednarodni grafični likovni center, Ljubljana.
- September 2016: *Enostavno, zabavno, nevarno*, curator Božidar Zrinski, Fakultet likovnih umetnosti, Centar za grafiku i vizuelna istraživanja AKADEMIJA, Beograd, Srbija.
- Maj/junij 2016: *26 stopenj erekcije*, konvencija BLIND DATE, Center in Galerija P74, Ljubljana.
- Maj 2016: *VIG Special Invitation*, Ringturm, Dunaj.
- April/maj 2016: *Kamuflaža*, Cankarjev dom, Ljubljana.
- December 2015/april 2016: *Krize in novi začetki: Umetnost v Sloveniji 2005–2015*, +MSUM, Ljubljana.
- Maj 2015: Essl Art Award – razstava nominirancev 2015, +MSUM Ljubljana.
- Februar/marec 2015: *NATuRSTRuKTuR*, Europäisches Künstlerhaus Oberbayern – Schafhof, Freising.
- Oktober/november 2014: *12 Prostorov*, Koroška galerija likovnih umetnosti, Slovenj Gradec.
- Oktober/november 2014: *Vidno nevidno: sodobni viri sublimnega v fotografiji*, kustosinja Irena Čerčnik, Galerija sodobne umetnosti Celje.
- Avgust 2014: *STIK/H*, kustosinja Simona Žvanut, Dnevi poezije in vina, Ptuj.
- junij 2014: *Razlike 2014*, Studentski kulturni centar - Fabrika, Novi Sad.
- maj 2014: *Pravočasno*, kurator Vladimir Vidmar, Galerija ŠKUC, Ljubljana.
- April 2013: *4. 4.*, razstava 14. letnika šole za kustose in kritike sodobne umetnosti Svet umetnosti (SCCA–Ljubljana), Galerija Škuc, Ljubljana.
- Februar 2013: *Fotografija leta 2013*, (Emzin), Cankarjev dom, Ljubljana.
- Februar 2012: *20 za 15*, Center in Galerija P74, Ljubljana.
- Maj/junij 2011: *255.804 km2*, kuratorica Alenka Gregorič, Brot Kunsthalle, Dunaj.
- Februar 2011: *Postvirtualno*, kurator Tadej Pogačar, Center in Galerija P74, Ljubljana.
- Julij/september 2010: *255.804 km2*, kuratorica Alenka Gregorič, Mestna galerija Ljubljana.
- Junij/september 2010: *U3 - 6. triennale sodobne umetnosti v Sloveniji: Ideja za življenje. Realizem in realno v sodobni umetnosti v Sloveniji*, kurator Charles Esche, Moderna galerija, Ljubljana.
- September 2009: performans *Sifonija, Splav Meduze*, Center sodobnih umetnosti - Likovni salon Celje.
- Julij /september 2009: *LindArt*, razstava mednarodne likovne kolonije, Galerija in muzej Lendava in LINDART-Društvo mladih likovnikov, Lendava.

- December/januar 2008/9: *Premiera 17*, Center sodobnih umetnosti.
- Maj 2008: *Nagrada skupine OHO*, Center in Galerija P74, Ljubljana.
- Junij/september 2007: "*Vsak človek je kustos / Jeder Mensch ist ein Kurator*", Moderna galerija, Ljubljana.

AVDIOVIZUALNI PERFORMANSI

- Avgust 2013: avdiovizualni performans *Organ* (z Matejem Stupico, Vitjo Balžalorsky in Jako Bergerjem), *U3: 7. triennale sodobne umetnosti v Sloveniji: Prožnost*, MSUM, Ljubljana.
- November 2012: avdiovizualni performans *Organ, XIII. Zvočni prepíhi*, Galerija Simulaker, Novo mesto.
- Februar 2012 : avdiovizualni performans *Organ, Vidim Tresk!*, Radio Študent in Zavod K6/4, Ljubljana.
- December 2007: *Moveknowledge feat. Small But Dangers, festival Animateka*, Kinodvor, Ljubljana.

SEMINARJI, REZIDENCE, DELAVNICE

- September/oktober 2017: rezidenčni program, Residency Unlimited, New York, ZDA.
- Maj 2016: rezidenčni program Mednarodnega grafičnega likovnega centra, Ljubljana.
- April/maj 2015: izvedba delavnic (ready-made), Center sodobnih umetnosti Celje in Gimnazija Celje – cener.
- September/november 2014, rezidenčni program Transfer, Schafhof - Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Freising, Nemčija.
- Oktober 2009: *Hitrost / Speed*, intermedijska delavnica, mentor Vadim Fiškin, Center in galerija P74.
- Julij 2009: *LindArt*, mednarodna likovna kolonija, Galerija in muzej Lendava in LINDART-Društvo mladih likovnikov, Lendava.
- Marec 2006: Open workshop, The Animation Workshop, Viborg, DK.
- Maj 2004: *Arteria: Simpozij o sodobni umetnosti*, CLOBB, Škofja Loka.

KURATORSKI PROJEKTI

- Oktober 2016: kuriranje razstav: Marko A. Kovačič, *Hrupofon* in Tina Drčar, *Defonija*, C. M. A. K. Cerčno.
- Maj 2015: *Nomadic Village Cerčno*, Klaus Meahring, On the road production, C. M. A. K. Cerčno, Cerčno.
- September 2012: *Festival Cmakajne*, kuriranje umetniških dogodkov (razstava: Beli sladoled, film: Nika Autor, happening: Small but dangers), Mc C.M.A.K. Cerčno.
- September 2011: *Festival Cmakajne*, kuriranje umetniških dogodkov (knjiga umetnika: Zavod P.A.R.A.S.I.T.E., video: SCCA Ljubljana, performans: Estela Žutić & Gilles Duvivier), Mc C.M.A.K. Cerčno.

UMETNOSTNI SEJMI (Center in galerija P74)

- 2017: Art Market Budapest, Budimpešta.
- 2017: *NY Art Book Fair*, MoMA PS1, New York.
- 2017: *Arco*, Madrid.
- 2016: Art Market Budapest, Budimpešta.
- 2016: *NY Art Book Fair*, MoMA PS1, New York.

- 2016: *Art Rotterdam*, Rotterdam.
- 2015: *Arco*, Madrid.
- 2013: *Volta 9*, Basel.
- 2013: *Viennafair 2010*, Dunaj.
- 2013: *Art Rotterdam*, Rotterdam.
- 2011: *Volta 7*, Basel.
- 2011: *Viennafair 2011*, Dunaj.
- 2011: *Volta 7*, New York.
- 2010: *Viennafair 2010*, Dunaj.